

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Шемуршинский детский сад «Ромашка»  
Шемуршинского района Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО  
На заседании Совета родителей  
Протокол №1  
От «27» августа 2020г.

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
протокол №1  
от «27» августа 2020г.



УТВЕРЖДЕНО приказом  
заведующего МБДОУ  
«Шемуршинский детский сад «Ромашка»  
Гадиева Е.Н.  
Приказ № 10 от 27.08.2020г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Шемуршинский детский сад «Ромашка»  
Шемуршинского района Чувашской Республики  
на 2020-2021 учебный год

2020г.

2020г.

## **Структура образовательной программы**

### **1 . Целевой раздел программы**

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	8
1.1.3.Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы характеристики.....	9
1.1.4. Характеристики особенности развития детей, значимые для реализации Программы.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	12

### **2.Содержательный раздел программы**

<b>2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (содержание психолого-педагогической работы.</b>	<b>14</b>
2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".....	14
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Познавательное развитие".....	15
2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Речевое развитие".....	16
2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Художественно- эстетическое развитие".....	17
2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Физическое развитие".....	18
2.2..Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	20
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	21
2.3.1.Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ.....	28
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	49
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников.....	52
2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социально-культурных иных условий, традиции ДОУ).....	57
2.6.1. Специфика национальных условий МБДОУ.....	57
2.6.2. Особенности традиционных событий, праздников ,мероприятий.....	58
2.6.3. Взаимодействие МБДОУ с социумом.....	59

### **3. Организационный раздел**

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении .....	59
3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными возрастными особенностями.....	59
3.2.1. Календарный учебный график .....	59
3.2.2. Учебный план.....	59
3.2.3. Расписание образовательной деятельности .....	60
3.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	60
3.3.1. Циклограммы совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	60
3.3.1.1. Циклограмма игровой деятельности.....	60
3.3.1.2. Циклограмма двигательной активности.....	60
3.4. Условия реализации программы.....	61
3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ.....	61
3.4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.....	63
3.5. Обеспечение Программы методическими материалами .....	67

### **4. Дополнительный раздел .....**

#### **4.1 Краткая презентация Программы**

### **5. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....**

### **6.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования.....**

## 1. Целевой раздел программы

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Шемуршинский детский сад "Ромашка" Шемуршинского района Чувашской Республики (далее – МБДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2."Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях". Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Уставом МБДОУ, утвержденного постановлением администрации Шемуршинского района от 30 декабря 2015 года №476.

6. Лицензией на образовательную деятельность №717 серия РО №032784 от 09 декабря 2011 года, бессрочно.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования "От рождения до школы"/ Под ред Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А, Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 (далее - программа "От рождения до школы").

Программа "От рождения до школы" разработана под руководством авторского коллектива:

**Веракса Николай Евгеньевич** — доктор психологических наук, профессор, декан факультета психологии образования Института психологии им. Л. С. Выготского РГГУ; ректор АНО ВПО Московская педагогическая академия дошкольного образования, главный редактор журнала «Современное дошкольное образование».

**Комарова Тамара Семеновна** — доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук педагогического образования, заведующий кафедрой начального образования и педагогических технологий МГГУ им. М. А. Шолохова, директор научно-образовательного центра "Новые образовательные технологии и творческое развитие личности" при педагогическом факультете МГГУ им. М. А. Шолохова. 4

**Васильева Маргарита Александровна** — Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР, ответственный редактор первого издания "Программы воспитания и обучения в детском саду" (М., 1985).

С целью обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы наряду с программой "От рождения до школы" педагогический коллектив МБДОУ использует следующие парциальные программы и технологии:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. "Безопасность", "Детство-Пресс", 2002.
3. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.
4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера для работы с детьми 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез, 2010.
5. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М., 1990.
6. Программа экологического воспитания в детском саду "Юный эколог", С.Н. Николаева.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет "Загадки родной природы": примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары, 2015.-64с.
8. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С.Ушакова. – М.: ТЦ "Сфера", 2006.
9. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО– ПРЕСС", 2009. – 64 с.
10. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе "Рассказы солнечного края": примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева.- Чебоксары, 2015.-71с.
- 11.Çăлкуç. Родник: хрестоматия. Чебоксары: ЧРИО. 2006г.
12. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: "Новое время", 2005.
13. Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.
14. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994.
15. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет "Узоры чувашской земли": примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.
16. Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.
17. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.М.:ТЦ Сфера, 20018.-160с.
18. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья": примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
19. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.
- 20.Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003
- 21.Программа оздоровления детей в ДОУ "Здоровый малыш" / Под редакцией З.И.Бересневой. –М.:ТЦ Сфера, 2008.-32с.

Успешное выполнение Программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в МБДОУ функционируют дополнительное помещение, обеспечивающее осуществление образовательного процесса:

-физическое развитие (музыкальный зал);

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы

#### Цели рабочей программы

Образовательная область	Обязательная часть содержания образования	Содержание, формируемое участниками образовательных отношений	
		Национально-региональное содержание	Приоритетная проблема
Социально-коммуникативное развитие	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Обеспечение социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента	1.Обеспечение развития социального и эмоционального компонента личности. 2.Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала	1.Формирование умения находить противоположности в объектах и явлениях, стать чувствительным к противоречиям, владеть умениями их формулирования и разрешения. 2.Развитие у детей познавательных интересов и общего интеллектуального развития.
Речевое развитие	Развитие речи как средство общения и культуры	1.Развитие личности ребенка, желающей и способной участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке. 2.Формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской республики	1.Обогащение способов создания связного текста по сюжетной картине; формирование интереса к стихотворным текстам и активизация словаря ребенка; усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине. 2.Овладение детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. 3.Развитие у ребенка основ грамотной, четкой, красивой речи посредством использования систем методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации-мнемотехники.
Художественно-эстетическое развитие	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Обеспечение становления у детей эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру	1Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
Физическое развитие	Развитие личности,	Обогащение двигательной деятельности детей	1.Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.

	мотивации и способностей детей в двигательной деятельности	национальными подвижными играми, расширение знаний об особенностях физической культуры чувашского, русского и других народов	Овладение навыками самооздоровления. Снижение уровня заболеваемости. 2.Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физкультурой, гармоничное физическое развитие ребёнка
--	--	--	--

### **Задачи рабочей программы**

#### **Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"**

- 1.Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 2.Обеспечить становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
3. Усвоить норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- 4.Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.
- 5.Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6.Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.
- 7.Формировать основы этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.
- 8.Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта.
9. Обеспечить развития социального и эмоционального компонента личности

#### **Образовательная область "Познавательное развитие"**

1. Формировать познавательные действия, становление сознания.
2. Развивать воображение и творческую активность.
3. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
4. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
5. Формировать в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания.
6. Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества.
7. Формировать умения находить противоположности в объектах и явлениях, стать чувствительным к противоречиям, владеть умениями их формулирования и разрешения

#### **Образовательная область "Речевое развитие"**

- 1.Обогащать активный словарь.
2. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
3. Развивать связную, диалогическую и монологическую речь, развивать речевое творчество.
4. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.
5. Познакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух текстов различных жанров детской литературы
6. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке.
7. Развивать мышление, речь ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.
8. Усвоить детьми обобщенные способы умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине
9. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств мнемотехники

#### **Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"**

1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного и музыкального искусства
2. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания изобразительного искусства
3. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы
4. Формировать элементарные представления о видах искусства
5. Развитие восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
6. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
7. Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей в изобразительной деятельности,
8. Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей в конструктивно-модельной деятельности.
9. Воспитывать эмоциональную личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного орнамента (чувашской, русской, мордовской, татарской)
10. Развивать творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.

### **Образовательная область "Физическое развитие"**

1. Обеспечить приобретение детьми опыта в двигательной деятельности .
2. Развивать физические качества.
3. Формировать опорно-двигательную систему организма.
4. Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук.
5. Обеспечить овладение основными движениями.
6. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
7. Обеспечить овладение подвижными играми с правилами.
8. Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
9. Способствовать становлению ценностей ЗОЖ.
10. Обеспечить овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ.
11. Приобщать детей к национальным традициям физического воспитания народов, проживающих в Чувашии.
12. Приобщать детей к отечественным традициям.
13. Овладение навыками самооздоровления. (по З.И.Бересневой)
14. Снижение уровня заболеваемости

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
9. Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

10. Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Подходы формирования Программы**

Программа разработана с учётом теоретических основ современной дошкольной педагогики: культурологический, субъектно-деятельностный, аксиологический подходы.

**Культурологический подход** основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребёнка в мир культуры, как уникального возрастного периода, имеющего фундаментальное значение для общего хода развития личности, её психического и физического здоровья.

Сущность **субъектно-деятельностного подхода** в создании эффективных педагогических условий для развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности.

**Аксиологический подход** в воспитании заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы характеристики**

#### **Общие сведения о МБДОУ, коллективе педагогов, детей, родителей**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Шемуршинский детский сад "Ромашка" Шемуршинского района Чувашской Республики является звеном муниципальной системы образования Шемуршинского района, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста. Тел. (83540) 2-37-08 . График работы: с 7.30 до 17.30 ч., режим работы: пятидневная рабочая неделя, рабочие дни: понедельник – пятница, выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

Для проведения практических занятий с воспитанниками, в том числе инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в детском саду функционируют 6 групп, в которых создана предметно-развивающая среда в соответствии с основной образовательной программой учреждения и с учетом возраста и уровня развития детей: имеются наборы учебного и игрового материала для занятий, развивающих и дидактических игр. Постоянно пополняется база методической, дидактической литературы: выписываются журналы профессионального профиля, конкретные методики, иллюстративные издания. Помещения для игровой и учебной деятельности находятся отдельно от спален, они светлые и уютные. Групповые комнаты оснащены новой мебелью, в помещениях каждой группы имеются несколько центров.

Наименование	Количество
Кабинет заведующего	1
Методический кабинет	1
Медицинский блок	1
Групповые помещения	6
Музыкальный зал	1
Мини -музей национальной культуры	1

**В музыкальном зале** для воспитанников, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеются необходимые технические средства, включая аккордеон, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, дидактические наглядные пособия и игры по развитию музыкальных способностей, атрибуты и костюмы для инсценировок, спектаклей. Так же зал оснащен необходимым спортивным инвентарем для проведения физкультурных занятий с детьми - физкультурные пособия (обручи, мячи, гимнастические палки, кегли, кубики, скакалки и др.), маски для подвижных игр.

В кабинете музыкального руководителя подобрана фонотека музыкальных произведений, наборы иллюстраций к песням, портреты композиторов. Для самостоятельного творчества оборудованы музыкальные театрализованные уголки в группах.

**В методическом кабинете** представлены в полном объеме: программно - методическое обеспечение образовательного процесса, учебно-методический материал, аудио - и видеоматериалы, подписные издания по дошкольному образованию.

**В каждой группе** для детей оборудованы центры для самостоятельной двигательной активности, центры, оснащённые современным дидактическим материалом и пособиями как игровой, так и продуктивной направленности: музыкальной, театрализованной, физкультурно-оздоровительной, трудовой, что способствует ознакомлению детей с явлениями и предметами природы, окружающей жизни, развитию их речи, формированию поведенческих навыков и общению.

Организация и расположение предметов развивающей среды осуществляются педагогами рационально, удобно для детей, что способствует эмоциональному благополучию каждого ребенка, создает у него чувство защищенности, способствует его интересам. Игровой материал периодически меняется, постоянно пополняется в зависимости от возрастных особенностей детей и с учетом индивидуальных склонностей и интересов, "зоны ближайшего развития".

Ребенок находится в детском саду весь день. Очень важно, чтобы окружающая обстановка не только соответствовала санитарным правилам и нормативам, но и радовала ребенка, способствовала пробуждению положительных эмоций, воспитанию хорошего вкуса. Поэтому в нашем детском саду сделан акцент на "одомашнивание" среды. Каждая группа имеет свой неповторимый вид.

#### **Тематически оформлены и коридоры**

Охрана и укрепление здоровья детей – одно из ведущих направлений деятельности каждого детского сада. В нашем саду созданы необходимые условия, отвечающие медицинским и воспитательно-образовательным требованиям по сохранению и укреплению здоровья детей.

Есть современный медицинский блок, состоящий из кабинета для приёма детей, изолятора, процедурного кабинета.

В каждой возрастной группе имеется необходимое физкультурное оборудование. Для оздоровительной работы с детьми активно используются "дыхательные гимнастики", коррекционные метки по профилактике нарушения зрения детей.

Для развития у дошкольников логико-математического мышления, навыков счета и знакомства с математическими понятиями и законами в группах созданы уголки занимательной математики и представлены различными дидактическими играми, пособиями, схемами, лабиринтами, блоками Дьенеша, палочками Кюизенера.

Не остается без внимания педагогов и территория детского сада.

На участке детского сада разбит огород, где каждая группа имеет свои грядки, на которых дети высаживают различные растения, наблюдают за их ростом, получают практические навыки ухода за ними

Такая организация предметной среды детского сада позволяет вести системную воспитательно-образовательную работу с детьми как на занятиях, праздниках и развлечениях, так и во время проведения прогулок, организовывать досуг семей воспитанников детского сада.

#### **Сведения о квалификации педагогических кадров**

В образовательном процессе принимают участие 12 педагогов, из них 8 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 старший воспитатель, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед.

### Образовательный уровень педагогического коллектива

Численный состав	Высшее, из них – с педагогическим, %	Среднее специальное, из них – с педагогическим, %
11	8/72%	3/28%

### Уровень квалификации педагогического коллектива

Общее количество	Высшая категория, %	1 кв. категория, %	Соотв. занимаемой должности, %
11	3/28%	8/72%	0

### Показатели педагогического коллектива по стажу

Стаж	До 3 лет, %	3-5 лет, %	5-10 лет, %	10-15 лет, %	15-20 лет, %	20 лет и более, %
11	-	-	2/19%	1/9%	1/9%	7/63%

### Возрастные показатели педагогического коллектива

возраст	20-30	30-50	Свыше 50
11	0	7/64%	4/36%

## 1.1.4. Характеристики особенности развития детей, значимые для реализации Программы

В МБДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности для детей с 1.5 лет до 7 лет. Группы комплектуются с учетом возраста детей.

### Характеристика контингента детей (общеразвивающей направленности)

Сведения о воспитанниках: всего детей в ДОУ -96, групп - 6 из них:

#### Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Количество	
	Групп	детей
Вторая группа раннего возраста (2-3)	1	8
Младшая группа (3-4)	1	14
Средняя группа (4-5)	2	41
Старшая группа (5-6)	-	-
Подготовительная к школе группа (6-7)	2	33

#### Сведения о родителях

		2020-2021 у.г.
Количество детей		96
Особенности семьи	Многодетные	47
	Полные	83
	Неполные	13
	С одним ребенком	25
	С двумя детьми	63
	С тремя и более детьми	47
	Дети- инвалиды	1
	Опекуны	4

Образование	высшее	55
	ср.специальное	71
	среднее	66
Социальный состав	служащие	57
	рабочие	78
	предприниматели	5
	безработные	19

Анализируя удовлетворенность родителей деятельностью ДООУ, наблюдается следующее: 89% качественную подготовку к школе и укрепляют здоровье; 86 % родителей признают авторитет воспитателей, родителей считают, что воспитатели обеспечивают ребенку всестороннее развитие, способностей, прислушиваются к его мнению и реализуют его советы в воспитании ребенка (14% родителей обращаются за помощью к специалисту); 89 % родителей считают, что для ребенка созданы комфортные условия; 95 % родителей удовлетворены деятельностью ДООУ.

Изучение семьи как участника образовательного процесса определяется характеристикой совместных мероприятий с родителями. Результаты показывают, что лишь 52 % родителей активно участвуют в различных мероприятиях и конкурсах ДООУ и районного уровня. Остается проблемой – привлечение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе. Анализ анкет и опросов родителей по вопросам развития детей показывает недостаточную компетентность родителей в психологических и возрастных особенностях детей, проявление завышенных требований к ребенку.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации. Порядок приема воспитанников в детский сад определяется Учредителем. В ДООУ принимаются дети от 1,5 лет до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Содержательный раздел.**

#### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (содержание психолого-педагогической работы).**

##### **2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

*Модуль 1.Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С. 48-65

*Модуль 2.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 48-65

*Модуль 3.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 48-65

*Модуль 4. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 48-65

*Модуль 5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 48-65

*Модуль 6. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 48-65

*Модуль 7. Формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.*

С. 34-40 Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.

### **2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Познавательное развитие"**

*Модуль 1. Формирование познавательного действия, становление сознания.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С. 65-92

*Модуль 2. Развитие воображения и творческой активности.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 65-92

*Модуль 3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 65-92

*Модуль 4. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 48-65

*Модуль 5. Формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания.*

Программы образования ребенка-дошкольника, автор-составитель Л.В.Кузнецова – Чебоксары: "Чувашский республиканский институт образования" С. 77-88

*Модуль 6. Познание окружающего мира в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества.*

### **2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Речевое развитие"**

*Модуль 1. Обогащение активного словаря.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, С. 92-103

*Модуль 2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 92-103

*Модуль 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 92-103

*Модуль 4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 92-103

*Модуль 5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 92-103

*Модуль 6. Воспитание эмоционально-положительного отношения к литературному наследию Чувашии на русском языке.*

Е.И. Николаева "Рассказы солнечного края". Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.

*Модуль 7. Развитие умения у детей соотносить знакомые символы с образами.*

Использование методики мнемотехники для детей дошкольного возраста. \Т. Полянская.- М.: ДетствоПресс, 2010.- С.13.

#### **2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

*Модуль 1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного и музыкального искусства*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 103-130

*Модуль 2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания изобразительного искусства*

дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 103-130

*Модуль 3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 103-130

*Модуль 4. Формирование элементарных представлений о видах искусства*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 103-130

*Модуль 5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 103-130

*Модуль 6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в изобразительной деятельности,*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 103-130

*Модуль 7. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.*

*Модуль 8. Воспитание эмоциональной личностной отзывчивости и интерес к эстетическому восприятию искусства народного орнамента (чувашской, русской, мордовской, татарской)*  
С. 21-22 Васильева Л. Г. Детское орнаментальное творчество. – Чебоксары, 2015. – 96 с.  
*Модуль 9. Познание окружающей действительности, нахождение причинно-следственных связей.*

### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Физическое развитие"**

*Модуль 1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, С. 130-137

*Модуль 2. Развитие физических качеств.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 3. Формирование опорно-двигательной системы организма.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 4. Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 5. Овладение основными движениями.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 6. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 7. Овладение подвижными играми с правилами.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 8. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 9. Становление ценностей ЗОЖ.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 10. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ.*

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

"От рождения до школы". Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. С. 130-137

*Модуль 11. Приобщение детей к национальным традициям физического воспитания народов, проживающих в Чувашии.*

Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья": примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с

*Модуль 12. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.* Программа оздоровления детей в ДОУ "Здоровый малыш" / Под редакцией З.И.Бересневой. –М.:ТЦ Сфера, 2008.-32с.стр.5.

*Модуль 13. Овладение навыками самооздоровления.* . Программа оздоровления детей в ДОУ "Здоровый малыш" / Под редакцией З.И.Бересневой. –М.:ТЦ Сфера, 2008.-32с.стр.5.

*Модуль 14. Снижение уровня заболеваемости.* Программа оздоровления детей в ДОУ "Здоровый малыш" / Под редакцией З.И.Бересневой. –М.:ТЦ Сфера, 2008.-32с.стр.5.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями). Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Образовательные ориентиры: эмоциональное благополучие, создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения друг к другу, развитие детских способностей, общение, внимательное выслушивание, предлагать конструктивные варианты поведения, комфортная среда с художественно-эстетическим оформлением,

регулярно создавать ситуации с целью поддержания детской инициативы, свободной игровой деятельности, использование проектной деятельности.

### Формы реализации программы

Вид детской деятельности	Примеры форм работы
Двигательная	<p>Игровые и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности;</p> <p>Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности;</p> <p>Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности;</p> <p>Физкультурно-музыкальный досуг;</p> <p>Физкультурный праздник;</p> <p>Игры-соревнования;</p> <p>Подвижные игры с правилами;</p> <p>Подвижные дидактические игры;</p> <p>Фестиваль подвижных игр</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (трудовая)	<p>Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</p> <p>Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности;</p> <p>Викторины;</p> <p>Целевые прогулки;</p> <p>Мастер-классы (шеф-повар готовит тесто для пирогов и др.);</p> <p>Создание альбомов о профессиях;</p> <p>Проекты (выпуск газеты, съемка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада, на тему "Нефть и нефтепродукты" и др.) Экскурсия (на почту и др.);</p> <p>Целевые прогулки;</p> <p>Дидактические игры ("Что нужно для работы", "Найди лишний предмет" и др.);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, в которых дети отражают полученные знания и представления;</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.);</p> <p>Встречи с людьми разных профессий;</p>

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение;  Экскурсия;  Решение проблемной ситуации;  Опыты;  Коллекционирование;  Экспериментирование ("Какого цвета снег?" и др.);  Конференции;  Моделирование;  Реализация проекта;  Игра (сюжетная, с правилами);  Диспуты (с участием родителей);  Познавательно-интеллектуальный досуг;  Работа в исследовательской лаборатории;  Беседа;  Ситуативный разговор;  Речевая ситуация;  Игровая обучающая ситуация:  - ситуации-иллюстрации;  - ситуации-упражнения;  - ситуации-проблемы;  - ситуации-оценки  Составление и отгадывание загадок;  Игры (сюжетные, с правилами);  Диалог</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Игровая обучающая ситуация:  ситуации-иллюстрации;  ситуации-упражнения;  ситуации-проблемы;  ситуации-оценки  Составление и отгадывание загадок;  Игры (сюжетные, с правилами);  Диалог</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Чтение;  Обсуждение:  мультфильмов;  видеофильмов;  телепередач;  произведений художественной литературы;  иллюстрированных энциклопедий  Разучивание стихотворений;  Творческий вечер;  Литературная гостиная;  Инсценировка и драматизация сказок  Игра-викторина</p>
<p>Изобразительная</p> <p>Восприятие произведений изобразительного искусства</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.);  Игра-эксперимент;  Художественный проект;  Опыты с красками;  Игровая ситуация  Художественно-дидактическая игра;  Оформление выставок:  работ народных мастеров;  произведений декоративно-прикладного искусства;  книг с иллюстрациями;</p>

	<p>репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры;</p> <p>выставок детского творчества</p> <p>Развлечение;</p> <p>Игра-викторина;</p> <p>Конкурс;</p> <p>Игра-путешествие;</p> <p>Чтение книг из серии "Встреча с картиной";</p> <p>Рассматривание и обсуждение: иллюстраций; народных игрушек; произведений искусства; слайдов картин художников;</p> <p>Экскурсия в "зал искусств" на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
Конструктивно-модельная	<p>Создания игровой ситуации;</p> <p>Использование загадок и литературных произведений;</p> <p>Сюжетное обыгрывание;</p> <p>Моделирование.</p>
Музыкальная	<p>Музыкальная игра</p> <p>Музыкальная игра-драматизация;</p> <p>Театрализованная игра;</p> <p>Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;</p> <p>Досуг;</p> <p>Игровая ситуация;</p> <p>Театральная постановка;</p> <p>Концерт;</p> <p>Игровые упражнения;</p> <p>Музыкально-двигательные этюды;</p> <p>Праздничный утренник-игра;</p> <p>Развлечение;</p> <p>Музыкальная гостиная;</p> <p>Слушание музыки</p>

#### Средства реализации программы

Образовательная область	Группы задач образовательных областей	Средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2.Обеспечить становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>3. Усвоить норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>4.Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>5.Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>6.Формировать основы безопасности в быту,</p>	<p>Автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин</p> <p>Набор предметных карточек "Профессии", "Символика"</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты)</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских</p>

	<p>социуме, природе.</p> <p>7.Формировать основы этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.</p> <p>8.Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта.</p> <p>9. Обеспечить развития социального и эмоционального компонента личности</p>	<p>игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль "Кухня".</p> <p>Игровой модуль "Парикмахерская".</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Картины, плакаты «Книги, энциклопедии, тематические книги.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Формировать познавательные действия, становление сознания.</p> <p>2. Развивать воображение и творческую активность.</p> <p>3. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>4. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>5. Формировать в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания.</p> <p>6. Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества.</p> <p>7. Формировать умения находить противоположности в объектах и явлениях, стать чувствительным к противоречиям, владеть умениями их формулирования и разрешения</p>	<p>Объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.);</p> <p>Печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники)</p> <p>Проекционный материал (кинофильмы, видеофильмы слайды и т.п.)</p>
Речевое развитие	<p>1.Обогащать активный словарь.</p> <p>2. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.</p> <p>3. Развивать связную, диалогическую и монологическую речь, развивать речевое творчество.</p> <p>4. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>5. Познакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <p>6. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке.</p> <p>7. Развивать мышление, речь ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.</p>	<p>Набор сюжетных карточек по темам "В походе", "В половодье", "Подарок школе" и др.</p> <p>Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины "Наши игрушки", "Мы играем", "Звучащее слово". Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др).</p> <p>Обучающие пазлы "Учимся читать", "Азбука", "Развиваем речь, мышление и мелкую моторику", домино.</p>

	<p>8. Усвоить детьми обобщенные способы умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине</p> <p>9. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств мнемотехники</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного и музыкального искусства</p> <p>2. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания изобразительного искусства</p> <p>3. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы</p> <p>4. Формировать элементарные представления о видах искусства</p> <p>5. Развитие восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>6. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.</p> <p>7. Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей в изобразительной деятельности,</p> <p>8. Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>9. Воспитывать эмоциональную личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного орнамента (чувашской, русской, мордовской, татарской)</p> <p>10. Развивать творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.</p>	<p>Природа – вечный источник разнообразных эстетических переживаний</p> <p>Обучение</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Художественные материалы: доски, мольберты, подставки ; инструменты: карандаши, кисточки, ножницы и др.</p> <p>Конструктивные материалы: учебно-игровое пособие "Блоки Дьенеша", палочки Кюизенера, дидактическая игра "Сложи узор по образцу", картотека проблемных ситуаций по конструированию.</p> <p>Произведения изобразительного искусства разных видов и жанров (скульптура, живопись, фотоискусство, графика), картины, предметы народного художественного творчества, иллюстрации в книгах. Художественно-дидактические игры.</p> <p>Произведения музыкального и словесного искусства.</p>
Физическое развитие	<p>1. Обеспечить приобретение детьми опыта в двигательной деятельности .</p> <p>2. Развивать физические качества.</p> <p>3. Формировать опорно-двигательную систему организма.</p> <p>4. Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук.</p> <p>5. Обеспечить овладение основными движениями.</p> <p>6. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>7. Обеспечить овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>8. Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>9. Способствовать становлению ценностей ЗОЖ.</p> <p>10. Обеспечить овладение элементарными</p>	<p>Спортивное оборудование</p> <p>Набор предметных карточек "Предметы гигиены".</p> <p>Набор предметных карточек "Мое тело", "Режим дня".</p> <p>Плакаты "Основные виды движений дошкольников", "Спорт- здоровый образ жизни!", "Закаливание- путь к здоровью", "В здоровом теле – здоровый дух!", "Спортивная угадайка".</p>

	нормами и правилами ЗОЖ. 11. Приобщать детей к национальным традициям физического воспитания народов, проживающих в Чувашии. 12. Приобщать детей к отечественным традициям. 13. Овладение навыками самооздоровления. (по З.И.Бересневой) 14. Снижение уровня заболеваемости	
--	---	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальных программ)

Культурным практиком относятся все виды детской деятельности. Реализация задач предусматривает фронтальное, групповое и индивидуальное проведение различных видов деятельности детей. Занятия проводятся как одновидовые, так и интегрированные. Модели организации обучения: совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

#### **Игровая деятельность.**

Структурными характеристиками игры как культурной практики являются:

- сюжетные игры;
- игры с правилами.

#### **Организация игровой деятельности в непрерывной образовательной деятельности**

В расписание занятий игра не выделяется в качестве отдельного вида деятельности. Она является основой для организации всех других видов детской деятельности. На занятиях она выступает в качестве основы интеграции всех других видов деятельности детей. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические игры, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

#### **Организация игровой деятельности в режимные моменты**

Организация сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций, режиссерских осуществляются преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Использование литературы:

1. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова 3-е изд., испр.-М.:Линка-Пресс,2009.-96с.
2. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст: Пособие для воспитателей и родителей/ В.А.Недоспасова.-2-е изд.-М.:Просвещение,2003.-94с.
3. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет.сада /Сост.А.К.Бондаренко,А.И.Матусик.-2-е изд. перераб. и доп.- М.: Просвещение, 1983.-192с.

#### **Трудовая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд)**

Решение задач по ознакомлению с трудом взрослых рассматриваются в проектной деятельности, а также в игре. Рекомендации по организации сюжетно-ролевых игр, направленных на ознакомление детей с профессиями представлены в книгах:

Воспитание трудолюбия у дошкольников :Кн.для воспитателя дет.сада. -М.: Просвещение, 1991.-112с.

**Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы** на занятиях занимает отдельное место, но при этом включается во все виды деятельности. Как вид культурной практики рассматривается процесс ознакомления детей со сказкой. С этой целью мы используем методику:

Для реализации задач речевого развития используется методическое пособие Полянской  
 Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: уч.- метод. Пособие, -М.: Детство-Пресс, 2009.-С.58

**Познавательная-исследовательская деятельность** на занятиях занимает отдельное место, но при этом включается во все виды деятельности

Своеобразными посредниками между педагогическими интересами детей служат следующие смысловые контексты:

- 1) Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
- 2) Коллекционирование;

3) Путешествие по карте и т.д.

Познавательная-исследовательская деятельность проявляется в таких видах культурных практик как:

- Развивающие ситуации;
- Творческие мастерские;
- Детский досуг;
- Проектная деятельность.

Для реализации данных культурных практик используются такие методики и технологии как:

Программа парциальная этноэкологического развития детей 5-6 лет "Загадки родной природы": примерная образовательная программа /Т.В. Мурашкина.-Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015.-64с.

**Двигательная деятельность** на занятиях занимает отдельное место, но при этом включается во все виды деятельности в виде физкультминуток, подвижных игр.

Как вид культурной практики рассматривается в виде физкультурно-музыкального досуга, развивающих игр с включением разных форм двигательной активности, фестиваля подвижных игр и т.д. С этой целью мы используем такие методики и технологии как:

1. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья". И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с

2. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2016.-48 с.

**Изобразительная деятельность. Восприятие изобразительного искусства** представлена в образовательном процессе в виде рисования, лепки, аппликации. Проявляется в таких культурных практиках как творческая мастерская, проектная деятельность, игры-викторины, игры-путешествия. С этой целью используются такие методики и технологии как:

Этнотехнологии Л.Г.Васильевой: "Формирование геометризованного орнаментального образа в рисунке, лепке и аппликации детей 2-7 лет" и "Синтез искусств как фактор развития орнаментального творчества детей 2-7 лет".

#### **2.4.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ**

В МБДОУ реализуются следующие образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- изобразительные технологии;
- технологии речевого развития;

Поддерживаются данные технологии следующими парциальными программами, учебно методическими пособиями:

Образовательная область	Направление	Парциальная программа/Учебно-методическое пособие	
		Федеральный компонент	Региональный компонент
Социально-коммуникативное развитие	личностно-ориентированные технологии;	1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. "Основы безопасности детей дошкольного возраста"/.— М.: Просвещение, 2007.	
	Программа по социально-коммуникативно		Программа по социально-коммуникативн

	му развитию		ому развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.
Познавательное развитие	технология "ТРИЗ"	1. Гин. С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду/ Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Минск,2008 2.Сидорчук Т.А. "Я познаю мир". Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- АО "Первая"	
	игровые технологии	1.Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера для работы с детьми 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез, 2010. 2.Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М., 1990.	
	программа этноэкологического развития		Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет "Загадки родной природы": примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары, 2015.-64с
Речевое развитие	технологии речевого развития	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С.Ушакова. – М.: ТЦ "Сфера",2006. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО–ПРЕСС", 2009. – 64 с.	
	программа по речевому развитию		Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе "Рассказы солнечного края": примерная парциальная

			образовательная программа/ Е.И.
Художественно-эстетическое развитие	изобразительные технологии	Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.- Издательство: КАРО,2011	Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002. Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров. Развитие у детей 5-7 лет способностей к созданию образов символов чувашских узоров в рисовании и аппликации. Учебно-методическое пособие. Чебоксары: "Новое время", 2005.-88с.
	программы по художественно-творческому развитию		Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет "Узоры чувашской земли": примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское

			книжное издательство, 2015.-86с.
	учебно-методическое пособие по музыкальной деятельности		Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.
Физическое развитие	здоровьесберегающие технологии	1.Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. _М.:ТЦ Сфера, 20018.-160с. 2.Программа оздоровления детей в ДОУ "Здоровый малыш" / Под редакцией З.И.Бересневой. –М.:ТЦ Сфера, 2008.-32с.  Программа по физическому воспитанию	Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003 Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья": примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.

**Обеспечение реализации образовательной области  
"Социально-коммуникативное развитие"**

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы:

**"Основы безопасности детей дошкольного возраста" Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б..**

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: "Ребенок и другие люди", "Ребенок и природа", "Ребенок дома", "Здоровье ребенка", "Эмоциональное благополучие ребенка", "Ребенок на улице". Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием МБДОУ.

	Тема парциальной программы	Содержание темы	Раздел комплексно-тематического плана МБДОУ, где рассматривается содержание темы парциальной программы	Формы работы	
				Младший возраст	Старший возраст

1	"Ребенок и другие люди"	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	"Моя семья и я сам(а)"	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок ("Сказка о глупом мышонке" С. Маршака)	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере собственного жизненного опыта и сказок ("Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" А. Пушкина, "Золушка" Ш. Перро, "Аленький цветочек" С. Аксакова). Сочинение сказок с описанием внешности персонажей
		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице и дома	"Моя семья и я сам(а)", "Мой дом, мой город, моя страна, моя планета"	Игры-драматизации с использованием образов сказочных персонажей. Инсценирование сказок с благополучным окончанием ("Красная шапочка" Ш. Перро, "Волк и семеро козлят"  Беседа по стихотворению "Котауси и Мауси" К. Чуковского. р.н.с.).	Творческое задание на изображение "своих" и "чужих". Игра с мячом "Свой, знакомый, чужой" (подобно "Рыбы, птицы, звери").  Решение проблемных ситуаций. Беседа по сказке "Приключения Буратино" А. Толстого Тренинг "Когда чужой хочет войти в твой дом". Беседы о работе полиции. Просмотр мультфильма "Дядя Степа – милиционер".
		Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого	"Моя семья и я сам(а)"	Просмотр и обсуждение мультфильма "Ну, погоди!"	Чтение, обсуждение, инсценирование сказок по выбору воспитателя ("Гуси-лебеди" р.н.с., "Петушок - золотой гребешок" р.н.с.
		Ребенок и другие дети, в том числе подростки.	"Мой дом, мой город, моя страна, моя"	Беседы с родителями о возможном	Беседы с родителями о возможном

			планета"	отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка.	отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка. Сочинение историй «Я и мой старший друг на прогулке»
2	"Ребенок и природа"	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе	"Осень – щедрая пора", "Зима", "Весна", "Здравствуй, лето!"	Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра "Хорошо-плохо" (на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения с животными.	Беседы по иллюстрациям в рабочей тетради на экологические темы. Чтение и разучивание стихотворений. Наблюдения за объектами природы. Трудовые поручения по уборке участка, уходу за растениями
3	"Ребенок дома"	Прямые запреты и умение и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	"Мой дом, мой город, моя страна, моя планета" "Все профессии нужны, все профессии важны"	Беседа по произведениям "Кошкин дом" С. Маршака, "Путаница" К. Чуковского, "Жил на свете слоненок" Г. Цыферова. Беседы о правильном использовании опасных предметов. Отгадывание загадок об опасных предметах. Тематические консультации для родителей. Беседы о работе пожарных, врачей скорой помощи. Тренинг "Звонок в службу спасения".	Беседа по произведениям "Пожарные собаки" Л. Толстого, "Пожар" "Дым" Б. Житкова. Беседы о правильном использовании опасных предметов, о том, как вести себя при пожаре. Сочинение загадок об опасных предметах. Игры-драматизации по сказкам. Решение проблемных ситуаций, тренинги "Если я один дома", "Если в доме что-то загорелось", "Если в квартире много дыма". Тематические

					<p>консультации для родителей.</p> <p>Игра "Доскажи словечко".</p> <p>Тренинг "Звонок пожарным, в скорую помощь, в полицию, в службу спасения".</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению макета комнаты.</p> <p>Театрализованная игра "Один дома" (настольный театр с использованием изготовленного макета).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры "Скорая помощь", "Пожарная команда"</p>
4	"Здоровье ребенка"	<p>Устройство проезжей части.</p> <p>Дорожные знаки.</p> <p>Правила езды на велосипеде.</p> <p>О работе ГИБДД.</p> <p>Регулировщик.</p> <p>Правила поведения в транспорте и на улице.</p>	"Мой дом, мой город, моя страна, моя планета"	<p>Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, о правилах дорожного движения.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Решение проблемных ситуаций ("Как перейти улицу", "У меня пропал щенок" и др.).</p> <p>Игры-тренинги "Сигналы светофора", "Движение по пешеходному переходу" и др.).</p> <p>Тематические консультации для родителей</p>	<p>Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, об устройстве проезжей части.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Просмотр мультфильма и чтение стихотворения "Дядя Степа – милиционер" С. Михалкова</p> <p>Сюжетно-ролевые игры ("Поедем на автобусе (троллейбусе)", "Едем автомобиле" и др.).</p> <p>Решение проблемных ситуаций ("Как перейти улицу", "Ребенок потерялся на улице" "Кто уступит место в автобусе?").</p> <p>Творческая мастерская по изготовлению макета "Моя улица".</p> <p>Игры-тренинги</p>

					<p>"Движение на перекрестке",  "Движение через железнодорожный переезд",  "Путешествие за город" и др.)  Тематические консультации для родителей.  Заучивание детьми данных домашнего адреса, телефона</p>
--	--	--	--	--	--

Задачи социально-личностного развития дошкольников решаются через реализацию содержания парциальной программы "Я, ты, мы": Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина М., Просвещение, 2004г. рекомендована Министерством образования РФ для реализации как парциальная программа ДОУ.

Основной целью программы "Я, ты, мы" является развитие индивидуальности, интересов, потребностей, творческих способностей и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства, уважать точку зрения другого человека, относиться к людям с уважением, овладеть социальными навыками.

Задачи программы по разделам следующие:

Раздел "Уверенность в себе" помогает ребёнку осознать свою уникальность, непохожесть на других. Его возможности постоянно развиваются и совершенствуются.

Раздел "Чувства, желания, взгляды" учит детей осознанно относиться к своим эмоциям, чувствам, переживаниям и понимать эмоциональное состояние других людей.

Раздел "Социальные навыки" предполагает формирование коммуникативных умений и навыков, научит конструктивно строить свои отношения с другими людьми, понимать причину конфликтов и самостоятельно разрешать их.

В системе работы использованы следующие методы и приёмы:

традиционные и комплексные занятия;

игры (дидактические, сюжетно-ролевые, коммуникативные);

чтение художественной литературы;

беседы;

проблемные ситуации;

экскурсии;

наблюдения

#### **Обеспечение реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

**Программа образования ребёнка-дошкольника, авторы-составители Л.В.Кузнецова, Г.П.Захарова и др. Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.** реализуется в работе с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста через знакомство с малой Родиной – Чувашской республикой

В детском саду у детей формируются обобщенные представления о родном крае – республике Чувашия: историческое прошлое, культура, географическое положение, природные богатства, знания о государственной символике.

Содержание национально-регионального компонента экологического образования осуществляется средствами чувашского фольклора, знакомством с содержанием Красной книги Чувашской Республики.

Дети знакомятся с известными людьми, прославившими город, село, республику (К.В.Иванов, В.И.Чапаев, И.Я.Яковлев, А.Г.Николаев).

#### **Задачи:**

повышение интереса к изучению родного края, культуры народов Чувашии;

расширение знаний об истории, географии, природе, культуре, экономике Чувашии;

воспитание любви к родному краю и народу;

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятел. с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование первичных представлений о малой Родине	4-7 лет	Наблюдения на прогулке Наблюдения на прогулке и в уголке природы Проблемные ситуации Труд в уголке природы	Наблюдение Беседа Познавательная игротека Проектная деятельность Экскурсии Интегрированные занятия Игровые занятия Конкурсы КВН	Наблюдения Игры с природным материалом, дидактические, развивающие	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки Презентации Альбомы Экскурсии Коллекционирование Уход за животными и растениями семьей

В образовательный процесс детского сада педагоги активно внедряют ТРИЗ-технологии. Занимаясь в детском саду по технологиям ТРИЗ, дети знакомятся с миром и учатся мыслить самостоятельно, решая поставленные перед ними задачи.

Занятия, предлагаемые в пособии **С.И. Гина "Занятия по ТРИЗ в детском саду"** и **Сидорчук Т.А. Формирование навыков мышления, воображения и речи дошкольников средствами ОТСМ-ТРИЗ**, рекомендуется проводить в течение двух лет с детьми пятого и шестого года жизни.

В программе первого года обучения предлагается изучить следующие темы: "Противоречия", "Системный оператор", "Метод маленьких человечков", "Ресурсы", "Сочинение загадок" (по методике А. А. Нестеренко).

С детьми 4—5-летнего возраста и с учетом их психофизиологических особенностей занятия проводятся в форме свободного общения, в виде диалогов, в которых воспитатель играет направляющую и организующую роль. Продолжительность занятия 15-20 мин.

В программе второго года обучения кроме занятий проводятся познавательные упражнения, которые воспитатели могут использовать в повседневном общении с детьми. Кроме того, в каждое основное занятие включается практическая деятельность (рисование, лепка, аппликация) на тему занятия. Продолжительность всего занятия 25-30 мин.

Второй год обучения предполагает обучение приемам фантазирования, придумывания нового объекта, рассказу по картинке (методика И. Н. Мурашковой), обучение навыку классификации (методика Т. А. Сидорчук).

В результате обучения у детей возникает положительное эмоциональное отношение к занятиям, возрастают познавательная активность и интерес; детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными; у детей расширяется кругозор, появляется стремление к новизне, к фантазированию; речь становится более образной и логичной, знания по ТРИЗ начинают "работать" на других занятиях и в повседневном общении.

Цель данной технологии дать представление о технологии ТРИЗ, о практических навыках использования средств ОТСМ – ТРИЗ в играх для развития воображения, мышления, творческих способностей детей. Работа с моделями позволяет использовать ОТСМ-ТРИЗ - подходы для реализации любой образовательной программы.

С детьми 3-7 лет педагоги проводят развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера, которые представлены в пособии Новиковой В.П., Тихоновой Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера для работы с детьми 3-7 лет. Это современная образовательная технология, с помощью которой дети знакомятся с числом, величиной, геометрическими фигурами; упражняются в ориентировке во времени и пространстве. Такие игры способствуют формированию математического мышления; стимулируют развитие творческого воображения; воспитывают настойчивость, волю, усидчивость, целеустремленность.

**"Программа образования ребенка-дошкольника" Л.В.Кузнецова.**

Цель программы: всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала.

#### **Программа экологического образования дошкольников "Юный эколог" С.Н.Николаевой**

Экологическое образование: рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников. Все ее разделы связаны друг с другом, а завершающие темы являются обобщением предыдущих. Так, блок занятий «Лес» (сообщество) изучается после блоков «Растения», «Животные», «Почва», которые дают дошкольникам отдельные представления о живых организмах и их связях с окружающей средой.

#### **Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» Т.В.Мурашкина.**

Программа выстроена на четырех образовательных образных циклах:

"Народное поговедение";

"В гармонии с природой чувств";

"Краски природы" - народные коды";

"Матушка природа – речетворчество народа".

Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

В программе широко представлен метод проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательская деятельность, речетворчество – рифмовка народных примет.

Активно используется программой проектный метод обучения, направленный на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

#### **Обеспечение реализации образовательной области "Речевое развитие".**

**Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе "Рассказы солнечного края" Е.И. Николаевой** определяет задачи литературного образования детей 3-7 лет на основе знакомства дошкольников с чувашским, мордовским и татарским фольклором, прозой и поэзией народов, проживающих на территории Чувашской Республики. Программа определяет круг детского чтения для формирования у дошкольников интереса к литературному наследию чувашского (татарского, мордовского) народов. Источниками художественного чтения и рассказывания детям являются:

1. Устное народное творчество – чувашский (татарский, мордовский) фольклор:

-народнопоэтические произведения (потешки, считалки, присказки, загадки, песенки, пословицы, поговорки);

-прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи);

-игровой фольклор (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами);

2. Произведения классической литературы чувашских (татарских, мордовских) писателей и поэтов (И.Яковлев, К.Иванов и др.)

3. Произведения детской литературы чувашских (татарских, мордовских) писателей и поэтов (П.Ялгир, Я.Ухсай, Н.Ыдарай, и др.)

#### **"Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду" О.С.Ушаковой**

раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие образной речи

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

## Учебно-методическое пособие "Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста" Полянской Т.Б.

На основании учебно-методического пособия выделены следующие подходы в работе с технологией мнемотехники:

системный – технология мнемотехника используется в системе обучения и воспитания;

личностный – с учетом возможностей и потребностей каждого ребенка;

деятельностный - развитие ребенка происходит в деятельности, он читает предложенные воспитателем схемы, таблицы и составляет свои;

диалогический - процесс обучения происходит в форме диалога;

культурологический - ребенок расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;

информационный - ребенок через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире;

аксиологический – образовательная деятельность основана на идеях гуманистической педагогики, субъект- субъектное взаимодействие с детьми.

Работа с технологией мнемотехника опирается на следующие **принципы**:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

**Программа образования ребёнка-дошкольника Л.В.Кузнецовой предполагает обучение чувашскому языку в детском саду путем наполнения содержанием информацией о Чувашской Республике, о своеобразии культур разных народов, опираясь на социокультурный и речевой опыт в родном языке. Все задачи решаются в процессе практического овладения дошкольниками чувашским языком, формируются умения устной речи на чувашском языке. Дети приобщаются к культурным ценностям чувашского народа.**

### **Задачи:**

формирование интереса и положительного отношения к чувашскому языку и культуре чувашского народа;

воспитание уважения к мастерству чувашских умельцев, чувство гордости за свою республику;

воспитание культуры общения;

развитие общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей психических процессов, лежащих в основе овладения иноязычным общением;

расширение общеобразовательного кругозора дошкольников;

формирование умений устной речи на чувашском языке, обеспечивающих основные познавательно-коммуникативные потребности дошкольников на каждом этапе обучения и возможность приобщения к культурным ценностям чувашского народа.

### **Формы работы:**

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Словарь	4-7 лет	1. Называние, повторение, слушание. 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдение. 4. Чтение. 5. Беседа.	1. Сценарий активизирующего общения. 2. Дидактические игры. 3. Настольно-печатные игры. 4. Досуги. 5. Продуктивная деятельность. 6. Разучивание стихотворений. 7. Работа в	1. Игровая деятельность. 2. Словотворчество	1. Дидактические игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа. Пояснение

			книжном уголке.		
Звуковая культура речи		1.Объяснение, повторение, исправление. 2.Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Речевые дидактические игры. 5.Разучивание скороговорок, чистоговорок. 6.Индивидуальная работа	1.Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3.Дидактические игры. 4.Имитационные упражнения. 5.Сценарий активизирующего общения. 6.Досуг.	1.Игра-драматизация. 2.Театрализованная деятельность.	1.Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Грамматический строй речи		1.Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4.Речевые тренинги (упражнения) 5.Беседа 6.Разучивание стихов	1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5.Речевые задания и упражнения	1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2.Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2.Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Аудирование		1.Беседа. 2.Слушание.	1.Чтение. 2.Просмотр. 3.Сценарии активизирующего общения	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 2.Сюжетно-ролевая игра. 3.Игра-импровизация по мотивам сказок. 4.Театрализованные игры. 5.Игры с правилами	1.Беседа. 2.Чтение, рассматривание иллюстраций
Связная речь		1.Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3.Дидактические	1. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению составлению описательного	1.Театрализованная деятельность.	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2.Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми

		игры	<p>рассказа об игрушке;</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок из 2-8 предложений.</p> <p>2.Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>3.Рассматривание иллюстраций.</p> <p>4. Беседа о персонажах.</p> <p>5.Чтение потешек, песенок на тему сказки.</p> <p>6.Игра-инсценировка.</p>		
Устное народное творчество			Пословицы и поговорки, загадки	Считалки, жеребьевки	Информационная поддержка родителей

Обеспечение реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Задачи национального воспитания по художественно-эстетическому развитию решаются через реализацию содержания Программы этнохудожественного развития детей 2-4 лет "Узоры чувашской земли", Программы художественно-творческого развития ребенка дошкольника средствами чувашского декоративно – прикладного искусства, учебно – методических пособий Л.Г. Васильевой "Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента" и "Чувашский орнамент в рисунках аппликациях дошкольников.

Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет". Основными принципами отбора содержания Программы художественно-творческого развития ребенка дошкольника средствами чувашского декоративно – прикладного искусства являются: *принцип амплификации* (обогащения) детского развития, который предусматривает не ускорение развития ребенка, а расширение его возможностей в дошкольных сферах жизнедеятельности, предполагает развитие его личности, творчества и способностей; *принцип учета этнокультурной ситуации развития детей*, предусматривающий воспитание средствами культуры народов региона; *принцип регионализации этнохудожественного образования*, который предполагает приобщение не только к художественному наследию своего народа, но и воспитание эмоционально - ценностного отношения к национальному искусству других народов, приживающихся на территории родного края; *принцип развивающего обучения детей* как непрерывного и продолжительного процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований в развитии; *принцип исследовательского познания*, который помогает детям обогащать свой опыт, приобретать познания в различных областях, а воспитателям формировать познавательные интересы и познавательные действия воспитанников в различных видах их деятельности; *принцип деятельностного подхода*, предусматривающий взаимосвязь восприятия, исполнительства с элементами творчества и собственно творчества как структурных компонентов художественной деятельности; *принцип обеспечения взаимосвязи орнаментального искусства с устным и музыкальным народным творчеством*, которые выступают как «побеги от одного общего корня; *принцип моделирования пространственно- предметной и духовно - эмоциональной художественной среды*, которая

представляет как вещно - материальная конкретика, обеспечивающая вхождение детей в этнокультурную среду, и как оценочная, построенная на диалоге и способствующая «погружению» в содержание орнаментального искусства; *принцип активизации ассоциативного мышления и стимулирования познавательной и творческой активности детей*, в соответствии с которым образовательные ситуации каждого блока имеют образную тематику, связанную с особенностями народного изобразительного искусства; *принцип комплексного тематизма*, который позволяет сделать процесс этнохудожественного развития детей целенаправленным и управляемым; *принцип интеграции в организации освоения содержания этнокультурного образования*, который обеспечивает синтез и объединение образовательных областей. (2.4, с. 4]. В ходе работы с детьми дошкольного возраста педагоги формируют у дошкольников декоративно-орнаментальное творчество средствами аппликации, рисования, обучают различным принципам композиционной организации чувашских узоров. Чувашское народно-декоративное искусство широко используется воспитателями в эстетическом воспитании детей.

**Задачи:**

формирование представления о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте;

развитие интереса к прошлому своего народа, пробуждение генетической и культурной памяти;

подведение ребёнка к умению создавать художественный образ на основе повтора, вариации и импровизации образных мотивов чувашского народного искусства;

развитие способности ребёнка к самовыражению через различные формы творчества;

привитие уважения к культуре и истории чувашского народа, чувства ответственности за её сохранение.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Наблюдения по ситуации Рассматривание предметов искусства Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Декоративное рисование Декоративная аппликация Декоративная лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи. Встречи по заявкам.

В Программе "Цветные ладошки" Лыкова И.А. предусматривает использование как традиционных, так и нетрадиционных техник рисования. Традиционные техники – рисование кисточкой, карандашами (фломастерами или восковыми мелками). Нетрадиционные техники – рисование пальцами, ладошками и рисование на мокрой бумаге.

Главная цель программы – создавать условия для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически-развитой творческой личности; опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических

переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка через различные виды изобразительной деятельности.

Программа предусматривает реализацию педагогических, познавательных и творческих задач.

Педагогические задачи предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности ребенка.

Познавательные задачи реализуются через поиск детьми новых знаний в области изобразительного искусства и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

Творческие задачи – это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.

В учебно-методическом пособии Р.Г. Казаковой "Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий" отличительной особенностью является использование на занятиях по изобразительной деятельности музыкальное сопровождение, что способствует созданию ребенком выразительного художественного образа. [2.8, с. 4]

В конце пособия представлен перечень музыкального репертуара, который можно использовать на занятиях. [2.8, с. 125]

Учебно-методическое пособие Праздник на земле Улыпа/ Кузьмина Р.Б. Чебоксары, 2006 год

В детском саду осуществляется приобщение ребёнка к музыкальной культуре чувашского народа, знакомство с чувашскими композиторами, фольклором, музыкальными инструментами. Дети знакомятся с чувашскими танцевальными движениями, различными видами хороводного танца, элементами плясок.

В детском саду проводятся чувашские календарные праздники с ярко выраженной спортивно-обрядовой направленностью. К участию в праздниках привлекаются родители воспитанников, выпускники дошкольного учреждения, участники самодеятельности. Музыкальный репертуар подбирается на основе лучших образцов песенного творчества чувашского народа. При проведении календарных праздников используется традиционная атрибутика и символика (игрушки, самобытный инвентарь для игр и состязаний, элементы национальной одежды).

Задачи:

развивать интерес к национальной музыкальной культуре;

формировать у ребёнка начал национального самосознания;

воспитывать у детей уважительное отношение к истории культуры чувашского народа, организовать освоение ими ценностей национального музыкального искусства на основе обрядов и традиций.

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Возраст</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
Развитие способностей воспринимать музыку	4-5 лет	на утренней гимнастике во время умывания; во время прогулки (в теплое время); перед дневным сном; при пробуждении	-Праздники, развлечения; -Музыка в повседневной жизни; Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок; Рассматривание портретов чувашских композиторов	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: элементов костюмов для театрализованной деятельности.	-Консультации для родителей - Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления

					детей и родителей, совместные театрализованные представления) -Посещения детских музыкальных театров, экскурсии -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Развитие исполнительских способностей		Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду		
Развитие музыкально-творческих способностей			Занятия Праздники, развлечения - Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе	

Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста

"Ритмическая мозаика" А.И.Буренина.

В программе раскрывается технология, в основе которой- музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет. Система работы предполагает

вариативные музыкально-игровые формы организации педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях и школе на основе сотрудничества ребенка и взрослого.

К программе прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей – от подражания к самостоятельности и к творчеству, а также разработанный автором практический материал – 100 разнообразных музыкально-ритмических композиций, апробированных в опыте работ педагогов Ленинградской области, Санкт-Петербурга, Москвы и других регионов России.

Обеспечение реализации образовательной области "Физическое развитие"

Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья": примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова  
Программа разработана с учётом теоретических основ современной дошкольной педагогики: культурологический, субъектно-деятельностный, аксиологический подходы.

Культурологический подход основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребёнка в мир культуры, как уникального возрастного периода, имеющего фундаментальное значение для общего хода развития личности, её психического и физического здоровья.

Сущность субъектно-деятельностного подхода-в создании эффективных педагогических условий для развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности.

Аксиологический подход в воспитании заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей. Приобщение детей к национальным традициям физического воспитания осуществляется на основе научно- обоснованных психолого- педагогических принципов: интеграции, народности, природосообразности, культуросообразности, региональной специфики, учёта этнокультурной ситуации развития ребёнка.

Принцип интеграции основан на комплексно- тематическом подходе, базирующемся на идее объединения задач разных образовательных областей вокруг единой цели.

Принцип народности связан с использованием народной мудрости воспитания, её главных факторов, методов и средств.

Принцип природосообразности предполагает учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, его возможностей в усвоении предлагаемого материала, направленности воспитания на личностное развитие.

Принцип культуросообразности позволяет решать задачи этнической идентификации и социализации.

Принцип региональной специфики связан с учётом условий и культурных традиций региона, а также этнических особенностей как одного из факторов духовного и физического развития.

Принцип учёта этнокультурной ситуации развития ребёнка определяется спецификой представленности национальных групп в детских коллективах дошкольных образовательных учреждений : от культуры родного народа к культуре народов ближайшего национального окружения.

Задачи физического развития на основе здоровьесберегающего потенциала чувашской национальной культуры решаются через реализацию учебно-методических пособий Махаловой И.В., Николаевой Е.И. "Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа", и "Солнышко сияет, играть нас приглашает: Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду", Программы "Родники здоровья" которые предполагают активное внедрение в образовательный процесс ДОО народных подвижных игр, элементов национальных видов спорта, календарных праздников с ярко выраженной спортивно-обрядовой направленностью. В организации чувашских народных подвижных игр педагоги раскрывают их многообразие (игры на развитие выносливости, силы, быстроты, ловкости и пр.) и национальный колорит (единая цель, одноплановость действий, органичное соединение песен, слов и движений). При распределении игровых ролей используют считалки, жеребьевки, скороговорки из запаса чувашской народной педагогики, применяют формы поощрения, "наказания", принятые в детской среде чувашского народа, побуждают к созданию вариантов подвижных игр, поддерживают самостоятельное проведение подвижных игр с небольшой группой детей в детском саду. У детей формируются представления о традиционных видах спорта чувашского народа. Педагоги знакомят с традиционными видами спорта чувашского народа (стрельба из лука, прыжки в длину, в высоту, ходьба, бег). Педагоги рассказывают о современных спортивных клубах и обществах Чувашии, знакомят с известными чувашскими спортсменами (Валентина Егорова, Елена Николаева, Ирина Солдатова, Олимпиада Иванова и др.), достижениями земляков в различных видах спорта. В старшем дошкольном возрасте вводятся разнообразные формы организации туристско-краеведческой деятельности: прогулки к памятникам истории, осмотр достопримечательностей родного края, походы с родителями.

В образовательной области "Физическое развитие" раскрываются: отношение чувашского народа к здоровью, основы питания (традиционная чувашская кухня, технология приготовления повседневной пищи: яшка, уйран, турӑх и праздничной: какай шӑрпи, шӑрттан, икерче, хуплу, церемонией ее употребления). Педагоги рассказывают о наиболее распространенных заболеваниях и способах их лечения чувашами (баня, лечебные травы), раскрывают народные способы профилактики заболеваний (личная гигиена, гигиена жилища, закаливание, употребление дрожжевых напитков).

**Задачи:**

активное внедрение в образовательный процесс ДОУ народных подвижных игр, календарных праздников с ярко выраженной спортивно-обрядовой направленностью;

формирование представления о традиционных видах спорта чувашского народа;

формирование представлений ребенка о гигиенической культуре чувашей;

формирование представления ребенка о народном опыте профилактики здоровья;

раскрытие особенности традиционной чувашской кухни, технологии приготовления повседневной и праздничной пищи, церемонии ее употребления.

и гуманистических начал в культурной среде.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Подвижные игры:	4-7	малоподвижные игры; игры по отражению жизненного уклада; хороводные игры	В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи
Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники: сурхури, саварни, акатуй		Игровые упражнения Подражательные движения	
Культура гигиены: знакомство с правилами личной и общественной гигиены, гигиены жилища, традиционно-культивируемых чувашским народом		дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Игры сюжетно-образительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги совместные мероприятия
Формирование представления ребенка о народном опыте профилактики здоровья		дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Игры сюжетно-образительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия
Раскрытие особенности традиционной чувашской кухни, технологии приготовления повседневной и праздничной пищи, церемонии ее	4-7 лет	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия

употребления					
--------------	--	--	--	--	--

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Образовательной программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных, коммуникативных, художественных, двигательных способностей. Огромное значение для развития способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

В детском саду создаются необходимые условия для поддержки индивидуальности и инициативы детей, которые предполагают:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

Реализация принципа развивающего обучения в детском саду основывается на построении воспитательно – образовательной работы с учётом уровня актуального развития ребёнка, а также соответствующей работы в зоне его ближайшего развития.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности выдвигается ряд общих требований: развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие

(то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; 63 • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в МБДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в ДОУ проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОУ.

**Ведущая цель взаимодействия нашего детского сада с семьёй** – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающийся в способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

#### **Основные задачи:**

изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания. Обучения, развития детей. Условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребёнка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействия со взрослыми и сверстниками др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении этих задач; создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, республике;

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МБДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li><li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li><li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li><li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</li><li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li><li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.</li><li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li><li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МБДОУ.</li><li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li><li>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li><li>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li><li>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</li><li>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</li><li>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в МБДОУ.</li><li>15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li><li>16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей</li></ol>

	<p>с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.</p> <p>17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>18. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов "Я и моя семья", "Моя родословная", "Мои любимые дела", "Моё настроение".</li> <li>14. Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</li> </ol>
<p>Познавательное - речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились),  Наши достижения,  Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  "Академия для родителей". Цели:  -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,  -Преодоление сложившихся стереотипов,  -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.  -Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.  Проводится с целью определения речевого развития дошкольника</li> </ol>

	<p>и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</p> <p>Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей ("Веселый этикет", "Папа, мама, я - спортивная семья", "День семьи, любви и верности", "Веселая страна Спортландия", "Страна вежливых слов", "Путешествие в сказку", "Конкурс чтецов", "К.В.Иванов – наш великий земляк" и т.п.).</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: "Азбука дорожного движения", "Мы со спортом дружим очень" "Каждый быть здоровым хочет", "Чувашские орнаменты", "Кормушки", "Военная техника", "Сделаю книжку своими руками" и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома "Мои интересы и достижения", "Портфолио" и др.; по подготовке тематических бесед "Мои любимые игрушки", "Игры детства моих родителей", "На пороге Новый год" и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники "Вечер сказок", "Любимые стихи детства" с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома</p>

	<p>условия для развития художественных особенностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства" и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка ("Круглый стол", средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в "Художественной гостиной". Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> <li>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</li> <li>16. Создание семейных клубов по интересам.</li> <li>17. Организация совместных посиделок.</li> <li>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>19. "Поэтическая гостиная". Чтение стихов детьми и родителями.</li> </ol>
--	--

## **2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социально-культурных и иных условий, традиции МБДОУ).**

### **2.6.1. Специфика национальных условий МБДОУ**

В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многонационального общества, необычайно важное значение приобретает воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры.

Ребёнок с раннего детства должен впитывать культуру своего народа и проникнуться уважением к самобытной культуре своего народа, с которым он общается в непосредственном окружении, в быту, детском саду, школе и т.д.

Таким образом, актуальное направление воспитания – формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности, интереса к национальной культуре и традициям в нашем детском саду обеспечивается за счет обучения ребенка чувашскому языку, использования краеведческого материала в содержании воспитания и произведений национальной культуры: народного фольклора, декоративно-прикладного творчества, классического и современного музыкального искусства и литературы.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, также самостоятельной деятельности детей, при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Национально-культурное содержание образовательного процесса основывается на следующих программах и технологиях:

1. Азбука чувашских орнаментов и эмблем. Ф.В.Искендеров, И.Ф.Искендеров. Чебоксары:2006.
2. Богатеева З.А. Приобщение детей традиционной культуре народов Среднего Поволжья: Кн. для воспитателя детского сада. – Чебоксары: Изд-во ЧРИО, 2003
- Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: "Новое время", 2005.
3. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: "Новое время", 2005.
4. Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.
5. Волков. Г.Н. Чувашская этнопедagogика / Г.Н. Волков. – Чебоксары , 2004.
6. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.
7. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003
8. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья": примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
9. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994.
10. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.
11. Программа по приобщению дошкольников к национальной литературе "Рассказы солнечного края": примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 71с.
12. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет "Загадки родной природы": примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 64с.
13. Праздник на земле Ульпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.
14. Праздники на земле Ульпа. Под ред. Р.Б. Кузьминой. – 2006г.
15. Ягодова Л.Г., Махалова И.В. Чувашские детские игры: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Чебоксары: 2005.
16. Сӓлкус. Родник: хрестоматия. - Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.

**Цель** национально-культурного содержания образовательного процесса: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры.

Ее реализация будет осуществляться через решение следующих **задач**:

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей, на деятельностной основе;
2. Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию;
3. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
4. Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
5. Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности

## **2.6.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.**

Месяц	Дни	Тема/группы	
		Средняя, старшая, подготовительная к школе	2 гр раннего возраста, младшая

Сентябрь	1 сентября	День знаний	Детский сад
	Итоговое мероприятие	Праздник "День знаний"	Развлечение
	4-29 сентября	Осень	
	Итоговое мероприятие	Праздник "Осень" Выставка детского творчества	
Октябрь	2-6 октября	Я и моя семья	
	Итоговое мероприятие	День здоровья. Спортивное развлечение	
	9-31 октября	Край родной, любимый	Мой дом, мой поселок
	Итоговое мероприятие	Спортивный праздник	Сюжетно-ролевая игра по ПДД
Ноябрь	1-3 ноября	День народного единства.	Мой дом, мой город
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества	Спортивный праздник
	7-17 ноября	День толерантности. Доброта	Неделя добра
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества	Выставка рисунков
	20-30 ноября	День Матери	Новый год Выставка детского творчества
	Итоговое мероприятие	Развлечение	
Декабрь	1-8 декабря	Зима	
		Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества
	11-29 декабря	Новый год	
	Итоговое мероприятие	Новогодний утренник	
Январь	11-12 января	Прощание с елочкой "Рождественские колядки"	Прощание с елочкой. Зимние забавы
	Итоговое мероприятие	Развлечение "Рождество"	День зимних игр
	15-31 января	Зимушка-зима.	
	Итоговое мероприятие	Зимняя олимпиада	Выставка детского творчества
Февраль	1-22 февраля	День защитника отечества	
	Итоговое мероприятие	Праздник 23 февраля	
	с 26 февраля по 9 марта	Международный женский день	
Февраль-март	Итоговое мероприятие	Праздник 8 Марта Выставка детского творчества	Народная игрушка, культура
Март	12-30 марта	Народная культура и традиции	
	Итоговое мероприятие	Фольклорный праздник	Выставка детского творчества
Апрель	16-30 апреля	Мое здоровье.	
	Итоговое мероприятие	Выпуск стенгазеты "Азбука здоровья"	Выставка детских рисунков
Май	2-11 мая	День Победы	Лето
	Итоговое мероприятие	Утренник. Выставка детского творчества	Праздник "Лето"
	14-31 мая	Лето. До свидания детский сад.	
	Итоговое мероприятие	Праздник "Лето"	

### **2.6.3. Взаимодействие МБДОУ с социумом.**

Система сетевого взаимодействия имеет возможность поддержки развития детской одаренности, создание условий для формирования ранних профессиональных устремлений, обеспечение фактического расширения социума, в который включены дети дошкольного возраста. Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с АУ "Централизованная клубная система" Шемуршинского района Чувашской Республики, МБУК «Централизованная библиотечная система Шемуршинского района

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ (приложение №1)**

Режим дня в составлен в соответствии "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях". Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26

Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена для каждого возраста. В Программе представлен режим дня в холодный и теплый период года.

#### **3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

##### **3.2.1. Календарный учебный график (приложение №2)**

Годовой календарный график локальный нормативный документ, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса МБДОУ "Шемуршинский детский сад "Ромашка" Шемуршинского района Чувашской Республики, составлен на период с 1 сентября 2018 года по 31 августа 2019 года, содержит недельную образовательную нагрузку, график каникул, праздничные дни. Календарный учебный график разработан в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13), Уставом МБДОУ.

##### **3.2.2 Учебный план (приложение №3)**

План образовательной деятельности МБДОУ "Шемуршинский детский сад "Ромашка" Шемуршинского района Чувашской Республики разработан на период с 1 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года и обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

"Социально-коммуникативное развитие";

"Познавательное развитие";

"Речевое развитие";

"Художественно-эстетическое развитие";

"Физическое развитие".

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организация воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом все поставленные цели и за

##### **3.2.3. Расписание образовательной деятельности (приложение №4)**

Расписание образовательной деятельности составлено на период с 01 сентября 2018 года по 31 августа 2019 года МБДОУ "Шемуршинский детский сад "Ромашка" Шемуршинского района Чувашской Республики.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет составляет не более 10 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 20 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день дачи решаются, избегая перегрузки.

### 3.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

#### 3.3.1. Циклограммы совместной деятельности педагогов и воспитанников

##### 3.3.1.1. Циклограмма игровой деятельности

##### 3.3.1.2. Циклограмма двигательной активности

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	на улице	1 раз в неделю 10мин		1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
	в помещении	2 раза в неделю 10 мин		2 раза в неделю 20 мин	2 раз в неделю 25 мин	2 раз в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 2-3 мин		Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-10		Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	физкультурные минутки (в середине статистической деятельности)			-	-	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг			1 раз в месяц 20мин	1 раз в месяц 25мин	1 раз в месяц 25-30мин
	физкультурный праздник			-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья			1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования			Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные игры			Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### 3.4. Условия реализации Программы.

#### 3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС ДО, принципов, предложенных Петровским В.А., а так же должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Программа "От рождения до школы" предъявляет определенные требования к предметно – развивающей среде.

Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;
- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

В МБДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по следующим направлениям развития ребенка

#### Социально-коммуникативное развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Комната безопасности	ОД (индивидуальные, подгрупповые) беседы	Родители, дети, педагоги	Психологическая профилактика, консультирование, коррекция

#### Речевое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Групповые комнаты	ОД (индивидуальные, подгрупповые) беседы	воспитатели, дети, родители	

#### Художественно-эстетическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Музыкальный зал	НОД	Музыкальные руководители, воспитатели, возрастные группы	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы
	Индивидуальные музыкальные занятия	Музыкальные руководители, ребенок	
	Праздники, развлечения, разнообразные представления	Музыкальные руководители, воспитатели, дети	

#### Физическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
-----------	------------------	-----------	------------

Физкультурный зал	ОД	воспитатели, подгруппы детей	Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений
	Утренняя гимнастика	воспитатели, возрастные группы	
	Спортивные праздники и развлечения	воспитатели, дети, родители	

### Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном и физкультурном зале

Перечень игрового оборудования для музыкального зала	Перечень игрового оборудования для физкультурного зала
<p>Треугольник Элти (2)  Маракасы деревянные красные (2шт.)  Трещетка пластинчатая на ручке (1шт)  Хлопушка (1шт.)  Треугольник с ударной палочкой (2 шт.)  Бубен с ручкой и палочкой (1шт.)  Металлофон 12 тонов цветной(1шт.)  Музыкальные колокольчики набор (1шт.)  Бубен с тканевым ободком (1шт.)  Ксилофон диатонический 12 пластин с росписью(1шт.)  Трещетка круговая(1шт.)  Трещетка пластинчатая малютка(1шт.)  Ложка(1шт.)  Пастуший барабан(1шт.)  Ксилофон(3шт.)  Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных  Набор перчаточных кукол к различным сказкам  Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями  Комплект CD-дисков со звуками природы  Телевизор(1шт.)  Проектор(1шт.)  Музыкальный центр(2шт.)  Пианино(2шт.)  Экран навесной (1шт.)</p>	<p>Мяч-фитбол для гимнастики (диаметр не менее 55 см) (10шт.)  Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований (28 элементов: поролоновые фигуры различных геометрических форм, обтянутые винилискожей, высотой 10 см с размером большей стороны не менее 30 см или диаметром не менее 20 см)  Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см (5 шт.)  Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см (5 шт.)  Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см (10 шт.)  Велотренажер детский (55 x 35 x 70 см) (1шт.)  Тренажер «Наездник» (86 x 42 x 14 см) (1шт.)  Мат гимнастический 2,0x1,0x0,1 цветной(1шт.)  Скамейка гимнастическая 2м.(2шт.)  Скамейка гимнастическая 2,5 м.(2шт.)  Скамейка гимнастическая 3,0 м.(2шт.)  Щит баскетбольный навесной на швед. 930x670мм ламинированная фанера(1шт.)  Тоннель с двумя обручами длина 2,5 м d-750мм (2шт.)  Стенка гимнастическая шведская 670x1900 мм детская(6шт.)  Дуга для подлезания h=50см. (10шт.)  Доска ребристая 1,5м(2шт.)  Лестница стремянка 2 секции 110x90см(2шт.)  Мат детский с разметками(2шт.)</p>

### 3.4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.

#### 2 группа раннего возраста

Физкультурный уголок	Игровой уголок	Уголок конструирования	Уголок природы	Музыкальный уголок	Уголок математики	Уголок изобразительного искусства	Книжный уголок
- корзина для хранения мячей - колечки - колечко с лентой - мягкие модули	- мягкие животные, крупные и средние - набор чайной и кухонной посуды - комплект	крупногабаритный напольный конструктор (из дерева; из полимерных материалов) - игрушки - сомаштабные	- растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования	погремушки, барабаны, шумовые коробочки - музыкальные игры	- дид. стол - объемные вкладыши - доски-вкладыши - набор объемных тел - рамки-вкладыши - мозанка	набор цветных карандашей - (6 цветов) - набор фломастеров - (6 цветов) - гуашь (6 цветов)	художественная литература - столик для общения с книгой - детские журналы

<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm)</li> <li>- обручи малые</li> <li>- палки гимнастические</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- шнур длинный плетеный</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<p>постельных принадлежностей для кукол</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- каталки, качалки</li> <li>- автомобили с открытым верхом</li> <li>- телефон</li> <li>- ведерки</li> <li>- кукольная мебель</li> <li>- гладильная доска, утюжки</li> <li>- ящик с предметами заместителями</li> </ul>	<p>строительному материалу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО-ДАКТА-ПРИМО» и «ДУПЛО», содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины,</li> <li>- кирпичики</li> <li>- разнообразные модульные конструкции</li> </ul>	<p>ния с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> <li>- наглядные пособия</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ящик с прорезями для сортировки тел</li> <li>- рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка)</li> <li>- игрушки-забавы</li> <li>- набор шумовых коробочек</li> <li>- звучащие игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглые кисти</li> <li>- тампон или маркер</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага для рисования</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски (20x20)</li> <li>- печатки для нанесения узора</li> <li>- салфетки для вытирания рук</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- Дидактический материал</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки</li> <li>- «Лото»</li> <li>- разрезные кубики с предметным и картинками</li> <li>- серии картинок для установления последовательности действий</li> </ul>
---	---	---	--	--	---	--	---

**младшая группа**

Физкультурный уголок	Игровой уголок	Уголок конструирования	Уголок природы	Музыкальный уголок	Уголок математики	Уголок изобразительного искусства	Книжный уголок	Уголок краеведения
<ul style="list-style-type: none"> <li>коврик, дорожка со следами</li> <li>- коврики массажные</li> <li>- обруч большой</li> <li>- обруч малый</li> <li>- шнур короткий</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- мяч резиновый мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm)</li> <li>- колечко резиновое</li> <li>- мяч массажный</li> <li>- палки гимнастические</li> <li>- флажки</li> <li>- мишени</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>куклы крупные</li> <li>- куклы средние</li> <li>- мягкие животные средние</li> <li>- белая шапочка</li> <li>- фуражка</li> <li>- набор кухонной и чайной посуды</li> <li>- ведерки</li> <li>- набор овощей и фруктов</li> <li>- грузовик</li> <li>- автомобиль с открытым верхом</li> <li>- пожарная машина</li> <li>- машина "скорой помощи"</li> <li>- качалки,</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- сумки, корзинки,</li> <li>- набор мебели для кукол</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>комплект больших мягких модулей</li> <li>- набор мелкого строительного материала</li> <li>- имеющие основные детали (62-83)</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</li> <li>- набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальная шкатулка</li> <li>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки</li> <li>- дидактический стол</li> <li>- панно с разнообразными застежками и съемными элементами</li> <li>- чудесный мешочек</li> <li>- игрушка из материала разного по фактуре</li> <li>- "Пазлы",</li> <li>- "Мозаики".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>набор цветных карандашей (12 цветов)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- гуашь (12 цветов)</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина,</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски (20x20)</li> <li>- печатки для нанесения узора</li> <li>- салфетки для вытирания рук</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>- розетки для клея</li> <li>- подносы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>художественная литература</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские журналы</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- дидактические пособия</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки</li> <li>- серии картинок для установления последовательности действий</li> <li>- серии из 4 картинок: времена года</li> <li>- сюжетные картинки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды, сказки, потешки, скороговорки.</li> <li>- Папки – передвижки с иллюстрациями: "Природа родного края", "Наш поселок во все времена года".</li> <li>Дидактические игры: "Оденем куклу на прогулку", "Познай себя"</li> <li>- Картинки – иллюстрации: "Труд взрослых", "Дети, живущие в других городах".</li> <li>- Образцы декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- Куклы в русских костюмах</li> </ul>

**Средняя группа**

Физкультурный уголок	Игровой уголок	Уголок конструирования	Уголок природы	Музыкальный уголок	Уголок математики	Уголок изобразительного искусства	Книжный уголок	Уголок краеведения
<p>скакалка короткая</p> <p>- скакалка длинная</p> <p>- кегли (набор)</p> <p>- кольцобросы в виде сюжетных игрушек</p> <p>- серсо (набор)</p> <p>- мешочек с грузом малый</p> <p>- обруч малый</p> <p>- мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm)</p> <p>- мячи из разных материалов</p> <p>- мешочки с песком</p> <p>- мишени</p> <p>- шнур короткий</p> <p>- шнур длинный</p> <p>- палки гимнастические</p> <p>- флажки</p> <p>- шапочки-маски для подвижных игр</p>	<p>куклы средние</p> <p>- мягкие животные</p> <p>крупные и средние</p> <p>- звери и птицы</p> <p>объемные и плоскостные</p> <p>- белая шапочка</p> <p>- набор чайной и кухонной посуды</p> <p>- комплект постельных принадлежностей для кукол</p> <p>- грузовик (крупный)</p> <p>- автомобиль, автобус</p> <p>- пожарная машина</p> <p>- машина "скорой помощи"</p> <p>- подъемный кран</p> <p>- кораблики, самолеты</p> <p>- автомобили мелкие</p> <p>- кукольная коляска</p> <p>- набор медицинских принадлежностей</p> <p>- бинокль</p> <p>- телефон</p> <p>- сумки, корзинки,</p> <p>- предметы бытовой техники</p> <p>- набор мебели для кукол</p> <p>- "светофор"</p> <p>- набор парикмахерской атрибуты для ряженья</p> <p>- зеркало</p> <p>- ящик с мелкими предметами заместителями</p>	<p>крупногабаритные напольные конструкторы</p> <p>- комплект больших мягких модулей</p> <p>- наборы игрушек</p> <p>- конструкторы конструкторы серии "ЛЕГО"</p> <p>- набор мелкого строительного материала</p> <p>имеющего основные детали (62-83)</p> <p>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>- тематические строительные наборы</p>	<p>- растения</p> <p>- оборудование для труда</p> <p>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</p> <p>- набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов,</p> <p>- набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, лопатки</p> <p>- Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы,</p> <p>- Подборка из бросового материала:</p>	<p>Музыкальные инструменты: погремушки, барабаны, пищалки, дудочка.</p>	<p>Набор геометрических фигур</p> <p>- набор объемных геометрических тел</p> <p>- наборы для сериации по величине</p> <p>- развивающие игры "Цвет и форма", "Логический домик", "Играем в математику", "Парочки" и др.</p> <p>- Пазлы,</p> <p>- Мозаики,</p> <p>- Танграм</p> <p>- логические блоки</p> <p>Дьенеша;</p> <p>- цветные счетные палочки</p> <p>Кюизенера</p>	<p>набор цветных карандашей (24 цвета)</p> <p>- набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>- набор шариковых ручек (6 цветов)</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов)</p> <p>- гуашь(12 цветов)</p> <p>- гуашь (белила)</p> <p>- палитра</p> <p>- губки</p> <p>- круглые кисти</p> <p>- емкости для промывания кисти от краски</p> <p>- салфетка из ткани</p> <p>- глина, подготовленная для лепки</p> <p>- пластилин</p> <p>- доски (20x20)</p> <p>- печатки для нанесения узора</p> <p>- стеки разной формы</p> <p>- салфетки</p> <p>ножницы с тупыми концами</p> <p>- наборы цветной бумаги, файлы</p> <p>- щетинные кисти для клея</p> <p>- клеевой карандаш</p> <p>- розетки для клея</p> <p>- подносы</p>	<p>художественная литература</p> <p>- столик для общения с книгой</p> <p>- детские книги по программе и любимые книги детей</p> <p>- детские журналы</p> <p>- энциклопедии</p> <p>- пенсенники иллюстрированные альбомы аудиоматериал</p> <p>Дидактический материал</p> <p>- Настольно-печатные игры</p> <p>- наборы картинок для обобщения и группировки</p> <p>- наборы парных картинок, типа "Лото"</p> <p>- логические таблицы</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам</p> <p>- серия картинок "Времена года"</p> <p>- серии картинок для установления последовательности событий</p> <p>- складные кубики с сюжетными картинками</p> <p>- сюжетные картинки с разной тематикой</p> <p>- разрезные сюжетные картинки</p> <p>- набор кубиков с буквами</p>	<p>Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки народов Поволжья, рассказы и стихотворения о городе Чебоксары, о России в целом.</p> <p>- Папки - передвижки: "Я живу в Чувашии", "Природа Чувашского края" (о животном и растительном мире), "Поселок Атлашево в разные времена года".</p> <p>- Каталог подвижных игр народов Поволжья и всей России</p> <p>- Картинки иллюстрации, аналогичные тем, что были в младшей группе, но с усложненным содержанием.</p> <p>- Элементы одежды, посуда народов Поволжья.</p> <p>- Игрушки народов Поволжья</p> <p>- Аудио- и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>- Куклы в русских костюмах.</p> <p>- Декоративно прикладное искусство народов Поволжья (игрушки).</p>

#### Старшая группа

Физкультурный уголок	Игровой уголок	Уголок конструирования	Уголок природы	Музыкальный уголок	Уголок математики	Уголок изобразительного искусства	Книжный уголок	Уголок краеведения
<p>- коврик массажный со следами</p> <p>- шнур короткий</p> <p>плетеный</p> <p>- обручи малые</p>	<p>куклы средние</p> <p>- мягкие животные</p> <p>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры,</p>	<p>крупногабаритные напольные скакалка короткая</p> <p>- кегли (набор)</p> <p>кольцеброс</p>	<p>- растения</p> <p>- оборудование для труда</p> <p>- одежда (фартуки халатики, нарукавники)</p> <p>- для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и</p>	<p>Музыкальные инструменты: бубен</p> <p>металлофон</p> <p>дудочка</p> <p>набор шумовых инструментов</p>	<p>геометрическая мозаика</p> <p>- логические блоки</p> <p>Дьенеша;</p> <p>"Танграм"</p> <p>- набор объемных тел</p> <p>- набор цилиндров. брусков</p>	<p>- набор цветных карандашей (24 цвета)</p> <p>- набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>- набор шариковых ручек (6 цветов)</p>	<p>стеллажи и открытая витрина для книг</p> <p>- столик для общения с книгой</p> <p>детские книги по программе и любимые книги детей</p>	<p>"Наш детский сад", "Наша семья", "Наш город" (образование, культура, спорт, медицина), "Наша область" (медицина,</p>

		(набор) мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массаже р - обруч большой - мишени комплек т мягких модулей - гантели детские - кольцо малое - лента короткая - мяч средний - палка гимнаст ическая короткая - мишень с дротика ми летающи е колпачк и шапочки -маски для подвижн ых игр	разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов - для экспериментирова ния с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции "минералов", "тканей", "бумаги", "плодов и семян", "гербарий", - подборка из природного материала: подборка из бросового материала		- головоломки плоскостные и проволочные - головоломки-лабиринты - наборы карточек с цифрами - веревочки разной длины и толщины - ленты широкие и узкие - линейки - модели: года, дней недели, частей суток	- графитные карандаши (2М-3М) сангина Пастель - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги - файлы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш	- детские журналы -энциклопедии - песенники иллюстрирова нные альбомы аудиоматериал ы дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для иерархической классификации - виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, - профессий, спорта - логические таблицы - серии картинок - (сказочные и реалистическ ие ситуации) - наборы картинок по исторической тематике - серия картинок: времена года - наборы парных картинок - разрезные сюжетные картинки - графические головоломки	спорт, культура, образование), "Народы Поволжья", "Россия" (города, костюмы, песни, национальная кухня). - Предметы искусства народов Поволжья, других регионов России. - Предметы одежды и быта народов Поволжья. - Художественн ая литература (стихи, рассказы, произведения самих детей). - Флаг, гербы и другая символика городов Чувашской Республики. - Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. - Куклы в национальных костюмах (марийский, чувашский, русский, татарский). - Альбом одежды ("всех времен и народов"). - Выставки работ родителей и детей "Мы живем в Чувашии", "Моя Родина Россия". - Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.
--	--	--	--	--	--	---	---	---

**Подготовительная группа**

Физкультурны й уголок	Игровой уголок	Уголок конструи рования	Уголок природы	Музыкальный уголок	Уголок математики	Уголок изобразительн ого искусства	Книжный уголок	Уголок краеведения
коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцеброс	куклы средние - мягкие животные, (мелкие и средние) - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные	крупнога баритные напольн ые конструк торы - комплект больших	- растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатки, нарукавники) - для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и	- Музыкальные инструменты: - бубен - коробочки - металлофон	геометрическа я мозаика - логические блоки Дьенеша; - "Танграм" - набор объемных тел для группировки и сериации	набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные	художественна я литература - столик для общения с книгой - детские книги по программе и любимые книги детей - детские	"Наш детский сад", "Наша семья", "Наш город" (образование, культура, спорт, медицина,) "Наша область" (медицина,

<p>(набор) - мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - лента короткая - мяч средний - палка гимнастическая короткая - шапочки-маски для подвижных игр</p>	<p>персонажи, солдатики и т.д.) - белая шапочка - фуражка; - бескозырка - набор чайной и кухонной посуды (средний) - набор чайной посуды (мелкий) - набор медицинских принадлежностей - весы , часы - кукольная коляска - бинокль - телефон - грузовик средних размеров - автомобили мелкие - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями</p>	<p>мягких модулей - наборы игрушек Конструкторы "ЛЕГО" "Кроха" - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83)</p>	<p>разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов - для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки - весы - часы песочные - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - коллекции, тканей, бумаги, плодов и семян, гербарий, - Подборка из природного материала Подборка из бросового материала.</p>		<p>- набор цилиндров, брусков и пр. для сериации по величине - головоломки-лабиринты - веревочки разной длины и толщины - ленты широкие и узкие - наборы карточек с цифрами</p>	<p>карандаши (2М-3М) - угольный - сангина "Пастель" - гуашь , белила - палитры - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - щетинные кисти - клеевой карандаш - розетки для клея</p>	<p>журналы дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для иерархической классификации :- виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, - профессий, спорта - логические таблицы - серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - наборы картинок по исторической тематике - серия картинок: времена года - наборы парных картинок - разрезные сюжетные картинки</p>	<p>спорт, культура, образование), "Народы Поволжья", "Россия" (города, костюмы, песни, национальная кухня).. Художественная литература (стихи, рассказы, произведения самих детей). - Традиции, обычаи, фольклор марийского края и других регионов России (описания, иллюстрации). - Флаг, гербы и другая символика городов Чувашской Республики Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. - Куклы в национальных костюмах (марийский, чувашский, русский, татарский). - Альбом одежды ("всех времен и народов"). - Выставки работ родителей и детей "Мы живем в Чувашии", "Моя Родина Россия". - Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>
---	--	---	--	--	---	---	---	---

### 3.5. Обеспечение Программы методическими материалами

#### Комплексные программы:

1. От рождения до школы. Общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
2. Программа образования ребенка-дошкольника. – Чебоксары: Чувашский республиканский института образования, 2006. -292 с.

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.

##### Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие.

1. Буре Р.С. "Социально-нравственное воспитание дошкольников" М.: Мозаика-Синтез,2012.

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.
  3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду/. М.; Мозаика-Синтез, 2009
  4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие/ М.; Мозаика-Синтез, 2008
  5. Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева, Л.Б.Полякова, А.Н.Федотова, под ред. Е.А. Романовой, А.Б.Малюшкина. М.: ТЦ СФЕРА, 2006
  6. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.
  7. Куцакова Л.В.М.: Мозаика-Синтез. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/, 2010
  8. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. М.Трудовое воспитание в детском саду/: Мозаика-Синтез, 2012
  9. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М., Просвящение, 1990.
  10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром/.М.; Мозаика-Синтез, 2013
  11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие/.М.; Мозаика-Синтез, 2010
  12. Петрова В.И., Стульник Т.Д.Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие/.М.; Мозаика-Синтез, 2010
  13. Ривина Е.К. "Знакомим дошкольников с семьей и родословной" М., Мозаика – Синтез. 2008.
  14. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет). М., Мозаика – Синтез. 2008.
  15. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет М., Мозаика – Синтез. 2013.
- Образовательная область. Познавательное развитие**
16. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие/. М.: Мозаика – Синтез, 2010.
  17. Дыбина О.В Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий/. М., Мозаика – Синтез. 2008г.
  18. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий/. М.: Мозаика – Синтез, 2010.
  19. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий/. М., Мозаика – Синтез. 2010г.
  20. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий/. М., Мозаика – Синтез. 2009г.
  21. Помораева И.В., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада /. М., Мозаика – Синтез. 2009г.
  22. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий/ М.: Мозаика – Синтез, 2009.
  23. Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий/. М.: Мозаика – Синтез, 2009.
  24. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие/ М.: Мозаика – Синтез, 2009.
  25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, младшая группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2013.
  26. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2013.
  27. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2013.
- Образовательная область. Речевое развитие**
28. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, для занятий 3-7 лет/ / М., Мозаика – Синтез. 2009г.
  29. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез,2005.
  30. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

31. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.
32. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.
33. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.
34. Гербова В.В.Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.-2-е изд., испр. и доп./ М., Мозаика – Синтез, 2008г.
35. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада М.: Мозаика-Синтез,2013.
36. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Оникс, 2011г.
37. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Оникс, 2010г
38. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Оникс, 2010г.
39. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/ сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005г.
40. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. М., 2005г.
41. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей М.: Мозаика-Синтез,2008
42. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.

#### **Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

45. Зацепина М.Б Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/. М., Мозаика-Синтез, 2005.
46. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. М., Праздники и развлечения в детском саду М.: Мозаика – Синтез/ 2005.
47. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты заданий. –М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010.
48. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.
49. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.
50. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
51. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.: Мозаика-Синтез,2005-2010.
52. Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду.-М.: ТЦ "Сфера"
53. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
54. Куцакова Л.В.Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
55. Радынова О.П.Слушаем музыку/. Москва, 2009
56. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.- М.: Мозаика-Синтез,2005-2010.

#### **Образовательная область. Физическое развитие**

58. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения М., Мозаика – Синтез,2015.
59. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие/ Степаненкова Э.Я. М., Мозаика – Синтез,2010г.
60. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. М., Мозаика – Синтез, 2008г.
61. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2010

62. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
63. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
64. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
65. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет/Т.Е.Харченко. М., Мозаика – Синтез, 2008г.
66. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М., Мозаика – Синтез, 2015.
67. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М., Мозаика – Синтез, 2015.
68. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. М., Мозаика – Синтез, 2015.
69. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. М., Мозаика – Синтез, 2011г.
70. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду/ М., Мозаика – Синтез, 2005г.
71. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. М., Мозаика – Синтез, 2008г.

#### **Общие вопросы воспитания**

72. Диагностика готовности ребенка к школе / под. ред Н.Е. Вераксы М., Мозаика – Синтез, 2010
73. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы/автор-составитель Н.Б. Вершинина. Волгоград: Учитель, 2011
74. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья. Методика работы с родителями. М., Мозаика – Синтез, 20008.
75. Комарова Т.С., М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М., Мозаика – Синтез, 2015.
76. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2014
77. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2012- 262с.
78. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2012- 262с.
79. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2012- 262с.
80. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/ под ред. Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. М., Мозаика – Синтез, 2013

#### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

##### **Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. "Безопасность", "Детство-Пресс", 2002.
2. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.

##### **Образовательная область. Познавательное развитие**

3. Гин. С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду/ Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Минск, 2008
4. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизинера для работы с детьми 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез, 2010.
5. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М., 1990.
6. Программа экологического воспитания в детском саду "Юный эколог", С.Н. Николаева.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

7. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет "Загадки родной природы": примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары, 2015.-64с.

#### **Образовательная область. Речевое развитие**

8. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С.Ушакова. – М.: ТЦ "Сфера",2006.

9. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО–ПРЕСС", 2009. – 64 с.

10. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе "Рассказы солнечного края": примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева.- Чебоксары, 2015.-71с.

11. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника– М.: ТЦ "Сфера", 2008

12. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи– М.: ТЦ "Сфера",2011

13. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет– М.: ТЦ "Сфера",2011

14. Ылкус. Родник: хрестоматия. Чебоксары: ЧРИО. 2006г.

#### **Образовательная область. Художественно - эстетическое развитие**

15. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: "Новое время", 2005.

16. Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.

17. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994.

18. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет "Узоры чувашской земли": примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.

19. Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.

#### **Образовательная область. Физическое развитие**

20. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. \_М.:ТЦ Сфера, 20018.-160с.

21. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания "Родники здоровья": примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.

22. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.

23. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Веракса Н.Е., Веракса. Мониторинг результатов освоения программы "От рождения до школы". Подготовительная к школе группа. Издательство Мозаика-Синтез

2. Гербова В.В. Развитие речи в подготовительной к школе группе детского сада

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада (3-4 года)

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада (4-5 лет)

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет)

6. Организация деятельности на прогулке. Вторая младшая группа. Средняя группа. Издательство "Учитель"

7. Портфолио ребенка.

8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада (3-4 года)

9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в средней группе детского сада (4-5 лет)

10. Семь вечеров со сказкой. Старинные сказки и колыбельные. Детям от 2 до 7 лет

11. Утренняя гимнастика в ДОУ. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Издательство "Учитель".

#### 4. Дополнительный раздел

### КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### МБДОУ «Шемуршинский детский сад «Ромашка»

Образовательная программа МБДОУ «Шемуршинский детский сад «Ромашка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева), Программы образования ребёнка-дошкольника / Под ред. Л.В.Кузнецовой,

с учётом используемых парциальных программ: Программы художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства. /Л.Г.Васильева, Программы этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» Л.Г. Васильевой, Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Программы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» Л.Б. Соловей, «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина, Программы по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья» И.В. Махалова, Программы этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкина, «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова).

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

- деятельностный в отношениях «педагог-семья».

- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

### **Формы и активные методы сотрудничества с родителями:**

1. Родительские собрания.
  2. Консультации.
  3. Совместные праздники.
  4. Семейные клубы.
  5. Семейная гостиная.
  6. Акции.
  7. Конкурсы.
  8. Оформление родительских уголков.
  9. Анкетирование.
  10. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.
- 

## **5. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

5.1. Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5.2. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

5.2.1. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(5);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

5.2.2. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

5.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной

с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

5.2.4. Наполняемость Группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

5.2.5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребёнком;

уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5.2.6. В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

5.2.7. Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в Группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, должна учитываться индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

5.2.8. Организация должна создавать возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

5.2.9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

5.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

5.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

5.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

5.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учёт возрастных особенностей детей.

5.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

5.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

5.4. Требования к кадровым условиям реализации Программы.

5.4.1. Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации. В реализации Программы могут также участвовать научные работники Организации. Иные работники Организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе.

5.4.2. Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 настоящего Стандарта.

5.4.3. При работе в Группам для детей с ограниченными возможностям здоровья в Организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется предусматривать должности соответствующих педагогических работников для каждой Группы для детей с ограниченными возможностям здоровья.

5.4.4. При организации инклюзивного образования:

при включении в Группу детей с ограниченными возможностям здоровья к реализации Программы могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой Группы, в которой организовано инклюзивное образование;

при включении в Группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации\*(6), могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

5.5. Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

5.5.1. Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

5.6. Требования к финансовым условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

5.6.1. Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

5.6.2. Финансовые условия реализации Программы должны:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

5.6.3. Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учётом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы,

категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

## **6. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

6.1. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

6.2. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

6.3. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей\*(7). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников\*(8).

6.4. Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

6.5. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

6.6. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

6.7. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

6.8. В случае если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные

целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

Приложение 1

<i>Режимные моменты</i>	<i>вторая группа раннего возраста</i>	<i>младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная к школе группа</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20	6.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00– 8.30	8.20 – 9.00	8.20 – 8.55	8.20 – 8.55	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.30 – 8.50	9.00 – 10.00	8.55 – 10.00	8.55– 10.15	8.50 –10.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.50–9.30	9.00-10.00	9.00-10.05	9.00-10.20	9.00 – 11.00
свободная игра, самостоятельная деятельность	9.30 – 9.40	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	9.55 – 10.05	10.00–10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.40 – 11.00	10.00 - 11.20	10.00-11.50	10.05-12.00	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20	11.20–11.40	11.50–12.00	12.00–12.15	12.10–12.25
Подготовка к обеду, обед	11.20–11.45	11.40–12.10	12.00–12.25	12.10–12.35	12.20–12.45
Подготовка ко сну	11.45-12.00	12.05-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Дневной сон	12.00–15.00	12.20 – 15.00	12.25 –15.00	12.35 –15.00	12.45– 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность	15.00–15.45	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.45 – 16.00	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Самостоятельная деятельность	16.00 – 16.20	15.50 –16.15	15.50-16.20	15.40-16.25	15.40– 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30	16.15-17.30	16.20-17.30	16.25-17.30	16.25-17.30