

**Аннотация к рабочей программе по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
МБДОУ «Шемуршинский детский сад «Ромашка»
Шемуршинского района Чувашской Республики
на 2020-2021 учебный год**

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ «Шемуршинский детский сад «Ромашка» с.Шемурша, разработанной с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. №2/15) и Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г. в соответствии с ФГОС дошкольного образования для работы с детьми дошкольного возраста с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа описывает раздел по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

Программа содержит следующие разделы:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной и др.), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, включает:

- «Программу художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства» автора составителя Васильевой Л.Г., 1994 г. для детей 5-7 лет (в средних, старших группах). Основная цель: создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры, формирования представлений о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, ее разнообразия и красоты посредством приобщения к чувашскому декоративно-прикладному искусству.

- Программу этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерную парциальную образовательную программу/ Л.Г. Васильева. - Чебоксары, 2015 (в младших группах).

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» планируются на организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников во всех возрастных группах и отражаются в календарно-тематических планах воспитателей и в режимных процессах.

Содержание Программы рассчитано на период с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года (сроки реализации 38 недель), продолжительность рабочей недели - 5 дней.